



# わが店の 売れ筋商品

## 木阪賞文堂柳井中央店 (山口・柳井市)

〈ステイショナリー〉

- ダブルアクション #3776 ¥1,000 (プラチナ万年筆)「贈答シーズン、当店お名人彫刻の人気商品」
- ジェットストリーム 4+1 ¥1,000 (三菱鉛筆)「#3776 同様、名入れしてもお手頃価格。ナイス!」
- ペンケース プニラボ ¥1,400 (LIHIT LAB.)「6種類の中では、猫が一番人気です」
- モノエアー ¥250 (トンボ鉛筆)「オリジナル消しゴムやマグネットのおマケにも惹かれます」
- コクーン万年筆 ¥3,000 (パイロット)「自社名入+コンバーター+インクのセットご提案」
- 大人キャンパスノート ¥190~(コクヨ)「進化しているロングセラー商品です」
- そえぶみ箋 ¥300 (古川紙工)「500部からオリジナルも作れて益々広がりそう」
- スマッシュ ¥1,000 (ぺんてる)「これを指名買いの学生さんとは気が合います」
- 藤壺ミニ封筒 ¥300 (マルアイ)「小さいこともイイことだ(笑)」
- ペンケース付万年筆 #3776 ¥10,000 (プラチナ万年筆)「これはお客様にはお買得! 当店でお名人彫刻実施」

〈雑貨〉

- 航空機マグネット ¥780 (サンビー)「これはハマル!! 技術のエフトイズ・C社 全面製作」
- インナーキャリングバッグ ¥3,000~ (デルフォニックス)「価格以上の仕上がり。別売ストラップ付でご提案」
- スマートグリップ ¥1,300 (福島製作所)「フリクションをカラーカスタマイズ出来る幸せ」
- マスキングテープ マットブラック ¥140~ (カモ井加工紙)「マットな質感の評判が上々です」
- 金魚ちょうちん文具 ¥150~ (木阪賞文堂)「最近では金魚ちょうちんデザインの提供、地元菓子店様とのコラボのお話も頂戴するようになりました」

〈狙い筋〉

- エクスシャーブナー ¥20,000 (カール事務器)「NHKの番組企画から製品化へ。折れない赤鉛筆削り」
- Multi8 ¥2,000~ (ぺんてる)「時代に逆行し(?) 芯も含めてフルセット揃えました」
- パンマグネット ¥420 (平岩)「人気のパン8種がモチーフ。美味しそう(笑)」

〈お店から一言〉

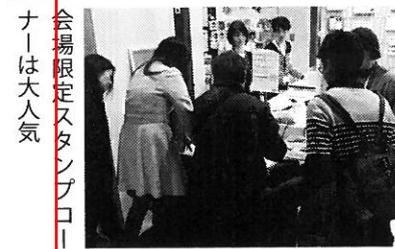
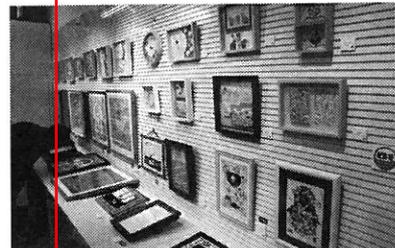
「昨年の ISOT で某メーカーさんとのご縁を頂戴し、小さいながらも筆記具名入彫刻機を導入する運びとなりました。今迄外注していたお名人入れを自社で行うことに、勿論メリットもあれば(失敗をする等の)デメリットもあります。然しながら、商品に単に右から左に...といったことが軌道修正され、今迄以上にお客様や商品に関心を持つようになりました。彫刻前に商品をジックリと眺め握り、日本の筆記具の秀逸さを今更ながら実感しています。贈る側、贈られる側の気持ちになり、商品本体だけでなく書体や色をお客様とセレクトする時間は本当に楽しいです。新しいコトを始めるのと同様に従来のサービスを今一度見直すことも大切な事だと感じています。当店は小さなお店であり、『手作り & 手の掛かる面倒くさい』系のサービスを並行~深耕することで、『つくれる柳井の文具屋さん』の世界観を地元浸透していきたいと考えています」

【店舗概要】

山口県柳井市で柳井中央店、白壁店の2店舗を展開している専門店。J R柳井駅から徒歩5分の場所で営業している柳井中央店は、売場面積約100㎡で文具・事務用品をメインに、消しゴムはんこなどパーソナル色の強い商材にも力を入れている。加工サービスも各種対応していることも特徴で、「つくれる文具屋さん」のキャッチコピー通り、地元の需要に幅広く応えている。駐車場は20台。HPは <http://www.sirakabe.com/>



46人のインストラクターが出品



会場限定スタンプラリーは大人気の中心から四十

六人が参加。各人がこの展示会のために作ったクオリティが高く個性あふれる作品消しゴムはんこ(版画)を額装して展示し、人気投票も行っている。

展示作品の中でも特に目立っているのが、五〇×五〇サイズの巨大な「はんけしき」を使った、超ビッグな作品。今回は一枚彫りが四

点出品されている。このほか、中サイズ(A4)一枚彫り作品、壁面作品、平置き作品も出品され、来場者の注目を浴びている。

また、会期中はワークショップが十九日を除く全日、一日五回開催。実演販売は全日開催するなど、日替わりでインストラクターが担当しており、人気となっている。

こ・てん」(ヒノデワン監修が、東京スカイツリータウン・ソラマチ五階の産業観光プラザまち処すみ

九日まで、入場は無料。なお、同展の名古屋での初巡回展も五月二十四日から二十八日まで、国際デザインセンター四階デザインギャラリーで開催

こ「はんけしき」を発売するヒノデワン監修の「はんけしき」インストラクター、正会員が、消しゴムはんこ作品の展示や、はんこ雑貨を販売するイベント。

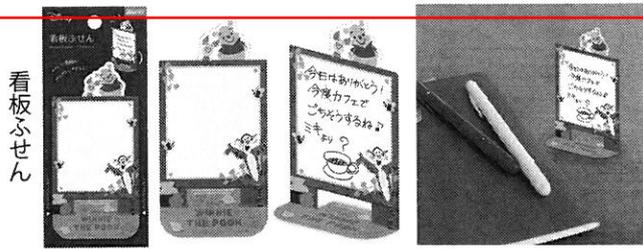
ワシさん、関わってくださる方々のお陰なので感謝したい。出品者は全国から作品、熱意を箱に詰めて送ってくる。また、出品者有志で準備、飾り付けもする。

「がようしらぼ」は、誰もが子どもの頃に使用したこのある身近な画用紙を手と体で楽しみながら使うことで、創造力を鍛えることを目的とした

イベントから本格的に立ち上げ、仲間も募って活動していく」と話すのは、同イベントの企画・運営を行っているシュウヘンカの共同代表であるデザインディレクターの萩原修氏。

イベントでは萩原氏の武蔵野美術大学名誉教授の今井良朗氏が「ワークショップの未来」と題して、ワークショップ活用

な。イベントにはマルマン井口泰寛取締役も登場し、今回のイベントで提供した画用紙について紹介。「来年で六十周年を迎える当社のスケッチブックに使っている画用紙は、表面の強度が高



**かわいい立体ふせん 看板ふせん&ブーケふせん**  
ビバリー (本社東京、神戸)  
ケアテックスに  
びらびット出展  
ソニーCIP  
ソニー・クリエイティブプロダクツ (本社東京、長谷川仁社長) は、十四日から十六日まで東京ビッグサイトで開催された「ケアテックス2018 第四回国際介護用品展 / 介護施設産業展 / 介護施設ソリューション展 (フティックス主催) に出展。同社が日本のマスタライセンスを保有